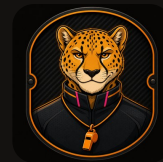


La forme passive : définition en 3^e, cours, exercices et méthode pour le brevet

3^e

Difficulté ★★



45 min

Objectif : La forme passive : définition

Tombe souvent au brevet

Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme cycle 4) : Formation des mots, sens, champs lexicaux, étymologie.



Coach Vince te résume l'essentiel

- ▶ Une phrase est à la voix passive quand le sujet subit l'action exprimée par le verbe.
- ▶ La forme passive se construit avec l'auxiliaire être et le participe passé d'un verbe transitif direct.
- ▶ Pour passer de l'actif au passif, transforme le COD en sujet et accorde le participe passé avec ce nouveau sujet.

AU BREVET, ON TE DEMANDE...

Tu dois reconnaître une forme passive dans un texte, identifier ses constituants ou transformer une phrase active en conservant le sens, le temps et les accords.

Type de question Question de grammaire et de langue : analyse d'une phrase ou transformation justifiée.
Exemple type Dans la phrase « Le quartier sera transformé par les travaux », indique la voix du verbe et relève le complément d'agent.

Alerte piège Confondre « être + adjectif » avec une forme passive, ou oublier d'accorder le participe passé avec le nouveau sujet.

LA LEÇON

Comprendre le changement de point de vue

La voix d'un verbe indique la relation entre le sujet et l'action. À la voix active, le sujet réalise l'action : « Les bénévoles nettoient la plage. » Le groupe « les bénévoles » est sujet du verbe « nettoient » et agit. À la voix passive, le sujet subit ou reçoit l'action : « La plage est nettoyée par les bénévoles. » La plage ne fait pas l'action ; elle en est l'objet. La même information est donnée, mais le regard change. La phrase active met les bénévoles au premier plan. La phrase passive met la plage au premier plan. La construction passive est possible seulement avec un verbe transitif direct, c'est-à-dire un verbe qui peut avoir un complément d'objet direct, ou COD. Dans « Les bénévoles nettoient la plage », on pose la question « Les bénévoles nettoient quoi ? » : « la plage » est un COD. Ce COD pourra devenir le sujet de la phrase passive. En revanche, dans « Les élèves parlent de ce projet », le verbe « parler » est construit avec « de ce projet », un complément introduit par une préposition. Ce n'est pas un COD : on ne peut donc pas former régulièrement « Ce projet est parlé par les élèves ». La voix passive n'est pas une simple décoration. Elle permet de choisir l'information essentielle. Dans un article, on peut écrire : « Un tableau a été retrouvé dans le grenier. » L'attention porte d'abord sur le tableau, tandis que l'auteur de la découverte peut être inconnu ou sans importance. Dans un récit, « Le héros fut poursuivi par ses ennemis » insiste sur le danger qu'il subit. Lis toujours le sujet avec précision : agit-il ou reçoit-il l'action ? C'est ton premier réflexe, Coach Vince te le demande.

Les éléments de la construction passive

Élément	Dans la phrase active	Dans la phrase passive	Ce qu'il faut observer
Sujet	Le gardien ferme la porte.	La porte est fermée par le gardien.	Le sujet actif devient généralement complément d'agent.
COD	Le gardien ferme la porte.	La porte est fermée par le gardien.	Le COD actif devient le sujet passif.
Verbe	ferme	est fermée	La voix passive associe être conjugué et participe passé.
Complément d'agent	Le gardien	par le gardien	Il désigne l'auteur de l'action lorsqu'il est exprimé.
Accord	Le verbe s'accorde avec le sujet actif.	fermée s'accorde avec la porte.	Le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet passif.

La méthode sûre pour reconnaître une forme passive

- Repère le groupe verbal complet. Ne t'arrête pas au seul participe passé. Dans « Les affiches ont été collées », le groupe verbal est « ont été collées ». L'auxiliaire « avoir » sert ici à former le passé composé de « être » : la forme reste passive.
- Vérifie la présence de l'auxiliaire être. On trouve différentes formes : « est protégé », « était protégé », « sera protégé », « a été protégé », « avait été protégé », « aurait été protégé ». Dans chaque cas, le participe passé « protégé » appartient au verbe qui exprime l'action.
- Identifie le sujet. Demande-toi s'il accomplit l'action. Dans « Le bâtiment sera rénové », le bâtiment ne rénove rien : il subit la rénovation. La forme est passive. Dans « Les ouvriers rénoveront le bâtiment », les ouvriers agissent : la forme est active.
- Recherche un complément d'agent sans le rendre obligatoire. Il est souvent introduit par « par » : « Le manuscrit est étudié par les chercheurs. » Il peut être absent : « Le manuscrit est étudié. » La phrase demeure passive, même si l'auteur de l'action n'est pas indiqué.
- Contrôle l'accord du participe passé. Dans « Les décisions seront annoncées », « annoncées » s'accorde avec « les décisions », féminin pluriel. Dans « Le résultat a été annoncé », « annoncé » est masculin singulier, comme « résultat ». Cet accord est une preuve utile, mais il ne suffit pas seul à identifier une voix passive.
- Écarte les faux amis. Tous les groupes avec « être » ne sont pas passifs. Dans « Léa est fatiguée », « fatiguée » exprime un état : c'est un attribut du sujet. Aucun auteur d'action n'est envisagé. Dans « Léa est félicitée par la principale », « félicitée » exprime l'action de féliciter : la construction est passive.

Ne confonds pas voix passive, état et forme pronominale

Une phrase avec « être + participe passé » demande parfois une lecture attentive. « La porte est fermée depuis ce matin » décrit surtout un état : la porte reste close. « La porte est fermée chaque soir par le gardien » présente l'action de fermer et son auteur : la forme est passive. Le contexte aide à décider. Cherche si le participe passé correspond à l'action d'un verbe transitif direct et si l'on peut ajouter ou comprendre un auteur de l'action. Ne confonds pas non plus avec la forme pronominale. Dans « Les élèves se sont installés », le pronom « se » fait partie du verbe pronominal « s'installer » ; il n'y a pas d'auxiliaire être suivi du participe passé d'un verbe passif. Dans « Ils se sont félicités », chacun félicite les autres : c'est une action réciproque, pas une voix passive. Analyse la construction entière avant de conclure.

Passer de l'actif au passif sans perdre le sens

Pour transformer une phrase active en phrase passive, commence par vérifier que le verbe possède un COD. Prends : « La réalisatrice dirigera les acteurs. » Le sujet actif est « la réalisatrice », le verbe est « dirigera » et le COD est « les acteurs ». Place d'abord le COD en tête : « Les acteurs ». Il devient le sujet de la nouvelle phrase. Conjugue ensuite l'auxiliaire être au même temps que le verbe actif : « dirigera » est au futur simple, donc tu écris « seront ». Ajoute le participe passé du verbe principal : « dirigés ». Enfin, transforme l'ancien sujet en complément d'agent introduit par « par » : « par la réalisatrice ». Tu obtiens : « Les acteurs seront dirigés par la réalisatrice. » Respecte toujours le temps et le mode de la phrase de départ. « Les pompiers ont évacué les habitants » devient « Les habitants ont été évacués par les pompiers » : le passé composé actif devient « ont été + participe passé ». « Les pompiers évacuaient les habitants » devient « Les habitants étaient évacués par les pompiers » : l'imparfait est conservé. « Que les autorités protègent le site ! » devient difficilement passif dans une formulation naturelle ; ne force pas une transformation si elle alourdit fortement le sens. Le complément d'agent peut être supprimé lorsque l'auteur est inconnu, évident ou secondaire : « Les habitants ont été évacués. » Cette phrase ne signifie pas que personne n'a agi ; elle choisit de ne pas nommer l'agent. Dans certaines phrases actives avec « on », le passif est particulièrement utile : « On a interrompu la circulation » devient « La circulation a été interrompue. » Dernier contrôle, indispensable : accorde le participe passé avec le nouveau sujet. « La réalisatrice dirigera les acteurs » donne « Les acteurs seront dirigés » ; « Le jury choisira la candidate » donne « La candidate sera choisie ». Prends dix secondes pour relire le groupe verbal. Cette vérification évite une erreur d'accord et rend ta phrase nette.

Exemples résolus

Reconnaître la voix de la phrase

Énoncé. Analyse la phrase : « Les archives ont été classées par une équipe de bénévoles. »

1. Je repère le groupe verbal complet : « ont été classées ».
2. L'auxiliaire « être » est au passé composé : « ont été ».
3. Le sujet est « les archives » ; il ne réalise pas le classement, il le subit.
4. Le groupe « par une équipe de bénévoles » désigne l'auteur de l'action : c'est le complément d'agent.
5. Le participe passé « classées » s'accorde avec « archives », féminin pluriel.

Résultat : La phrase est à la voix passive.

Transformer une phrase active

Énoncé. Transforme à la voix passive : « Le vent a déraciné plusieurs arbres. »

1. Le sujet actif est « le vent ».
2. Le verbe « a déraciné » est au passé composé.
3. Le COD est « plusieurs arbres » : il devient le sujet de la phrase passive.
4. Je conserve le passé composé avec « ont été » et j'ajoute le participe passé « déracinés ».
5. J'ajoute l'ancien sujet comme complément d'agent : « par le vent ».

Résultat : Plusieurs arbres ont été déracinés par le vent.

Éviter un faux passif

Énoncé. Analyse la phrase : « Les spectateurs sont silencieux. »

1. Je repère « sont », forme du verbe être.
2. Le mot « silencieux » est un adjectif, pas le participe passé d'un verbe qui exprime ici une action subie.
3. Les spectateurs ne reçoivent pas l'action d'un agent.

Résultat : La phrase n'est pas passive : « silencieux » est attribut du sujet.

Les conseils de Coach Vince



Analyse avant d'étiqueter

Au brevet, ne te contente pas d'écrire « passive ». Cite le sujet, le groupe verbal et, s'il existe, le complément d'agent pour justifier ton analyse.



Contrôle final obligatoire

Après chaque transformation, vérifie le temps de l'auxiliaire être et l'accord du participe passé. Une phrase juste dans son principe peut perdre en qualité si ces deux points sont négligés.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Déclarer qu'une phrase est passive dès qu'elle contient le verbe être.	Le verbe être peut aussi relier le sujet à un attribut, comme dans « Le paysage est magnifique ».	Cherche une action subie, un participe passé de verbe transitif direct et, si possible, un complément d'agent.
Garder le même sujet lorsqu'on transforme une phrase active.	À la voix passive, le COD de la phrase active doit devenir le sujet de la nouvelle phrase.	Repère d'abord le COD avec la question « qui ? » ou « quoi ? » après le verbe.
Écrire « Les lettres sont envoyé ».	Le participe passé passif s'accorde avec le sujet « les lettres », féminin pluriel.	Après la transformation, relis le nouveau sujet puis vérifie le genre et le nombre du participe passé.

I TA SÉANCE D'ENTRAÎNEMENT

1 Repère la voix ★★★

Indique si chaque phrase est à la voix active ou passive.

1. Le maire inaugurer la médiathèque.
2. La médiathèque sera inaugurée par le maire.
3. Les rues sont désertes.

2 Place le vocabulaire juste ★★★

Complète chaque analyse avec les mots « sujet », « COD » ou « complément d'agent ».

1. Dans « Les chercheurs observent les étoiles », « les étoiles » est le ...
2. Dans « Les étoiles sont observées par les chercheurs », « les étoiles » est le ...
3. Dans cette même phrase, « par les chercheurs » est le ...

3 Teste tes réflexes ★★★

Réponds par vrai ou faux.

1. Une phrase passive peut ne pas contenir de complément d'agent.
2. Tous les verbes peuvent être transformés à la voix passive.
3. Dans une phrase passive, le participe passé s'accorde avec le sujet.

4 Découpe une phrase passive ★★★

Identifie le sujet, le groupe verbal et le complément d'agent lorsqu'il est présent.

1. Les finalistes seront annoncés par le jury demain.
2. Un message a été transmis aux familles.

5 Passe au passif ★★★

Transforme chaque phrase à la voix passive en conservant le temps.

1. Les élèves préparent une exposition.
2. Le conseil municipal vote les décisions.

6 Garde le bon temps ★★★

Transforme chaque phrase à la voix passive en respectant le temps indiqué par le verbe.

1. La tempête avait détruit plusieurs toits.
2. Les techniciens répareront le réseau.

7 Transforme seulement si c'est possible ★★★

Transforme à la voix passive lorsque la phrase possède un COD ; sinon, explique pourquoi la transformation est impossible.

Les journalistes interrogent la témoin.

Les journalistes parlent de l'événement.

8 Justifie avec précision ★★★

Justifie que la phrase est à la voix passive en rédigeant une réponse complète.

« Les consignes ont été distribuées par la surveillante. »

ÉVALUATION

Réponds avec soin et rédige les justifications demandées.

Barème : 20 points

1. Indique la voix de la phrase : « Le roman sera adapté au cinéma. » / 2
2. Dans « Le roman sera adapté par une réalisatrice », relève le sujet, le groupe verbal et le complément d'agent. / 3
3. Explique pourquoi « Les joueurs sont nerveux » n'est pas une phrase passive. / 3
4. Transforme à la voix passive : « Les habitants ont alerté les secours. » / 4
5. Transforme à la voix passive : « La mairie restaurera les remparts. » / 4
6. Justifie l'impossibilité de transformer : « Les visiteurs assistent au spectacle. » / 4

Quiz de révision

1. Quel énoncé est à la voix passive ?

- A) Les artistes préparent le spectacle. B) Le spectacle est préparé par les artistes.
C) Les artistes sont prêts. D) Le spectacle paraît long.

2. Dans « La lettre est envoyée par Nora », quel groupe est le complément d'agent ?

- A) La lettre B) est envoyée C) par Nora D) envoyée

3. Quel élément de la phrase active devient le sujet de la phrase passive ?

- A) Le sujet B) Le COD C) Le complément circonstanciel D) L'attribut du sujet

4. Quelle transformation est correcte ?

- A) Les pompiers ont secouru les blessés. → Les blessés ont secouru par les pompiers.
B) Les pompiers ont secouru les blessés. → Les blessés sont secourus par les pompiers.
C) Les pompiers ont secouru les blessés. → Les blessés ont été secourus par les pompiers.
D) Les pompiers ont secouru les blessés. → Les blessés étaient secourus par les pompiers.

5. Quelle phrase ne peut pas être régulièrement mise à la voix passive ?

- A) Les élèves lisent le journal. B) La police surveille le quartier. C) Les élèves parlent de leur voyage.
D) Le jardinier arrose les plantes.

6. Quel accord est correct ?

- A) Les affiches sont collé. B) Les affiches sont collées. C) Les affiches sont coller.
D) Les affiches est collées.

7. Dans « Le pont est solide », le mot « solide » est :

- A) un complément d'agent B) un COD C) un attribut du sujet D) un participe passé passif

8. Quel groupe verbal est à la voix passive et au futur ?

- A) protégeait B) a protégé C) sera protégé D) est protecteur

9. Pourquoi peut-on supprimer le complément d'agent dans « Le musée a été évacué » ?

- A) Parce qu'une phrase passive n'a jamais de sujet.
B) Parce que l'auteur de l'action peut être inconnu ou secondaire.
C) Parce que « évacué » est toujours un adjectif. D) Parce que le verbe est intransitif.

Guide pour les parents

Faites expliquer la phrase par votre adolescent avant de lui demander une transformation : il doit dire qui agit, qui subit et quel groupe est COD.

- Proposez quelques phrases courtes et demandez-lui de justifier oralement chaque réponse avec le vocabulaire sujet, COD et complément d'agent.
- Lorsqu'il transforme une phrase, laissez-le relire seul le temps verbal et l'accord du participe passé avant de signaler une erreur.

Temps conseillé : ~20 min.

Questions fréquentes

Q. Une phrase passive contient-elle toujours un complément d'agent ?

R. Non. Le complément d'agent peut être absent lorsque l'auteur de l'action est inconnu, évident ou peu important : « Le dossier a été retrouvé. »

Q. Peut-on mettre tous les verbes à la voix passive ?

R. Non. La transformation est régulière seulement avec les verbes transitifs directs, construits avec un COD.

Q. Comment reconnaître le temps d'un verbe passif ?

R. Observe le temps de l'auxiliaire être. Dans « sera publié », le futur est porté par « sera » ; dans « a été publié », le passé composé est porté par « a été ».

Q. Pourquoi utiliser la voix passive dans une rédaction ?

R. Elle permet de mettre en avant ce qui subit l'action ou de ne pas nommer l'auteur lorsque celui-ci est inconnu ou secondaire.

CORRIGÉ

Exercice 1 : Repère la voix

1. Voix active. Le sujet « le maire » accomplit l'action.
2. Voix passive. Le sujet « la médiathèque » subit l'action.
3. Ce n'est pas une forme passive. « Désertes » est un adjectif attribut du sujet.

Exercice 2 : Place le vocabulaire juste

1. COD. Les chercheurs observent quoi ? Les étoiles.
2. sujet. Le groupe commande l'accord de « observées ».
3. complément d'agent. Il désigne l'auteur de l'action.

Exercice 3 : Teste tes réflexes

1. Vrai. L'auteur de l'action peut ne pas être nommé.
2. Faux. La transformation exige un verbe transitif direct avec un COD.
3. Vrai. Il s'accorde avec le sujet qui subit l'action.

Exercice 4 : Découpe une phrase passive

1. Sujet : « Les finalistes » ; groupe verbal : « seront annoncés » ; complément d'agent : « par le jury ». Le sujet reçoit l'action d'annoncer.
2. Sujet : « Un message » ; groupe verbal : « a été transmis » ; complément d'agent : absent. La phrase reste passive sans complément d'agent.

Exercice 5 : Passe au passif

1. Une exposition est préparée par les élèves. Le COD « une exposition » devient sujet.
2. Les décisions sont votées par le conseil municipal. Le participe passé s'accorde avec « les décisions ».

Exercice 6 : Garde le bon temps

1. Plusieurs toits avaient été détruits par la tempête. Le plus-que-parfait actif devient « avaient été détruits ».
2. Le réseau sera réparé par les techniciens. Le futur est porté par « sera ».

Exercice 7 : Transforme seulement si c'est possible

1. La témoin est interrogée par les journalistes. « La témoin » est le COD de la phrase active.
2. La transformation passive régulière est impossible : « de l'événement » est introduit par la préposition « de », ce n'est pas un COD. Le verbe n'est pas employé ici avec un complément d'objet direct.

Exercice 8 : Justifie avec précision

1. La phrase est à la voix passive : le sujet « les consignes » subit l'action de distribuer. Le groupe verbal est formé de l'auxiliaire être au passé composé, « ont été », et du participe passé « distribuées ». « Par la surveillante » est le complément d'agent. La réponse doit citer au moins le sujet, le groupe verbal et le complément d'agent.

Corrigé de l'évaluation

1. La phrase est à la voix passive. / 2
2. Sujet : « Le roman » ; groupe verbal : « sera adapté » ; complément d'agent : « par une réalisatrice ». / 3
3. La phrase n'est pas passive car « nerveux » est un adjectif attribut du sujet. Les joueurs ne subissent pas l'action d'un agent. / 3
4. Les secours ont été alertés par les habitants. / 4
5. Les remparts seront restaurés par la mairie. / 4
6. La transformation passive régulière est impossible, car « au spectacle » est un complément introduit par la préposition « à » et non un COD. / 4

Réponses du quiz

1. **B) Le spectacle est préparé par les artistes.** Le spectacle subit l'action de préparer.
2. **C) par Nora.** Le complément d'agent désigne l'auteur de l'action.
3. **B) Le COD.** Le COD reçoit la fonction de sujet dans la transformation passive.
4. **C) Les pompiers ont secouru les blessés. → Les blessés ont été secourus par les pompiers.** Le passé composé actif devient « ont été + participe passé ».
5. **C) Les élèves parlent de leur voyage.** « De leur voyage » n'est pas un COD.

6. **B) Les affiches sont collées.** *Le participe passé s'accorde avec « les affiches », féminin pluriel.*
7. **C) un attribut du sujet.** *« Solide » est un adjectif qui caractérise le sujet « le pont ».*
8. **C) sera protégé.** *« Sera » est au futur de l'auxiliaire être.*
9. **B) Parce que l'auteur de l'action peut être inconnu ou secondaire.** *Une construction passive reste possible sans complément d'agent.*

Pour aller plus loin sur exercices-3eme.fr

- › **Toutes les fiches de Français en 3^e** · [/francais-3eme/](https://exercices-3eme.fr/)
- › **Le domaine « vocabulaire » en 3^e** · [/francais-3eme/vocabulaire/](https://exercices-3eme.fr/vocabulaire/)
- › **Préparer le brevet (dates, épreuves, méthode)** · [/brevet/](https://exercices-3eme.fr/brevet/)